

La coupe vibratoire énergétique

Il y a quelqu'un sous les cheveux !

Sandrine Fournol, seule à bord de son salon Rev'Style, à Périgueux, a longtemps pratiqué la coiffure traditionnelle avant de croiser la coupe vibratoire énergétique mise au point par Rémi Portrait. Cette technique, unique pour chacun, joue sur la qualité du cheveu avant d'agir sur la mémoire cellulaire et émotionnelle de la personne. Une révélation pour elle... et pour moi. Attention, puissant !

Une coupe vibratoire énergétique se pratique seul à seul, coiffeuse et client dans le salon, au calme, dans la discrétion. Devant une statuette marquée par tous les méridiens et points d'acupuncture qui sont en jeu lors de ce soin du cheveu pas comme les autres. *Même lorsqu'une cliente revient, je lui redis les bases et les principes, pour entrer en condition*, précise Sandrine. *En coiffure énergétique, je suis un canal, je ne me souviens de rien, ça ne m'appartient pas...* Le regard se concentre sur l'intérieur. Comment Sandrine est-elle passée de la

coiffure classique à cette pratique très particulière ? *J'ai acheté ce salon en 2003, après avoir été employée dans un salon traditionnel. Je voulais aller vers des choses plus personnelles. Une jeune femme m'a orientée vers des lectures et m'a fait connaître Rémi Portrait qui ouvrait juste ses formations. J'ai alors réalisé que c'était ce que je cherchais : sous les cheveux, il y a quelqu'un... Bien sûr, j'aime mon travail, les gens et je continue à pratiquer la coiffure traditionnelle. Mais l'idée a fait son chemin et j'ai eu envie d'autre chose. Quand ma fille a eu sept ans, je me suis autorisée à lui demander si je pouvais revenir à l'école... Elle m'a dit oui, alors que je n'étais pas beaucoup disponible pour elle avec mon métier. C'est elle qui m'a fait grandir et m'a permis de voir la vie autrement. Direction Paris, six fois deux jours pendant deux ans, jusqu'au diplôme, salon fermé pendant ce temps.* Sandrine assimile des bases de médecine chinoise pour comprendre et décoder ce qui se passe durant la séance avec la cliente... jamais le même ressenti. *Désapprendre ce qu'on est pour intégrer autre chose. Rien à voir avec les techniques habituelles, même s'il faut avoir son brevet professionnel pour se former chez Rémi Portrait. C'est l'instrument, le rasoir utilisé, qui fait la différence.* Agréée depuis le 12 juin 2012, elle est l'une des trois professionnelles qui exercent dans le département (une coiffeuse à Eymet, une autre à Pessac-sur-Dordogne). *L'énergie circule : un client n'appartient à personne et il est normal d'essayer autrement, ailleurs.*

Sous les cheveux, une âme

Naturelle dans le contact et dans le geste, Sandrine a la simplicité de l'accueil. Pas anodin de couper les cheveux... Le grand principe de cette technique : le bien-être sur le long terme et dans tout le corps ; pas seulement se trouver bien en se regardant dans la glace en sortant. Le protocole est le même pour tous et pour toutes. C'est l'échange qui va différer, selon le ressenti de chacun.

Le corps humain est un instrument de musique dont les cheveux sont les cordes. La coupe est réalisée au rasoir, un coupe-chou de sept centimètres de long sur lequel sont inscrites les sept notes de musique. Nous sommes dans le symbolique... Lors de la coupe, qui s'effectue en remontant, les vibrations vont passer par les écailles du cheveu pour aller dans le follicule pileux afin de redynamiser les vaisseaux capillaires : le sang nourrit et féconde le cheveu, il remonte dans le muscle arrecteur qui se trouve à la base de chaque cheveu. Résultat : brillance, tonicité. Les cellules souches sont stimulées, pour un nouveau cheveu, la glande sébacée est régulée... le cuir chevelu se transforme sur le long terme. *Je n'avais jamais appris cela lors de mes études*



Photos Eliane Lasfargeas

Sandrine Fournol, coiffeuse agréée par Rémi Portrait



Explication de la méthode : méridiens, énergies, éléments...



Lecture de coupe : retour aux origines



Massage shiatsu



Aiguisage de la lame du rasoir



Coupe le long des méridiens



Se réapproprié ses cheveux



Une séance pas de tout repos, mais constructive !

de coiffure. Durant la coupe, la boîte crânienne fait caisse de résonance et amplifie les vibrations : cortex, lobes du cerveau, oreilles internes... Puis le liquide céphalorachidien les fait circuler dans tout le corps : cela peut alors libérer les mémoires cellulaires, susciter des émotions qu'il faut laisser monter et accueillir.

La coupe s'effectue méridien par méridien, selon deux lois, celle d'engendrement et celle de contrôle. Sans trop entrer dans les détails, les éléments eau, bois, feu, terre, métal interagissent entre eux, correspondant à des organes du corps, des états psychiques et des caractéristiques du cheveu. *Cette loi ne s'arrête jamais, ces éléments s'engendrent dans le même ordre, à l'infini. Et la loi de contrôle, en nous comme hors de nous, croise ces éléments.* Tout est en interaction ; tout et tout le temps. *Cela peut être puissant, il peut aussi rien ne se passer ou en différé, dans les heures ou les jours suivants.*

Côté méridiens, le vaisseau gouverneur et le vaisseau conception, l'un Yin et l'autre Yang, nous inscrivent dans notre verticalité. Ces deux méridiens ne font qu'un chez le fœtus : ils se séparent à notre premier cri. À nous de jouer... Comment je gouverne et je conçois ma vie, deux questions qui devraient nous guider chaque jour. Un autre méridien, le plus long (67 points), représente les vieilles mémoires et anciens schémas. *Du côté gauche, il concerne la lignée d'hommes et du côté droit, les femmes qui vous ont engendrée. Sur sept générations.* Chaque méridien se lit : *comment je comprends les événements de ma vie, comment je les digère, comment je les évacue...* La coupe va s'effectuer méridien par méridien et Sandrine va me les nommer à chaque fois.

Ce qu'on a vécu n'appartient qu'à soi

Tout au long de la séance, Sandrine m'appelle par mon prénom. *Pas par familiarité mais parce que c'est le prénom de votre âme.* Je passe un joli peignoir en bambou et je me laisse bercer par l'eau qui coule le long du mur végétal, en fermant les yeux comme Sandrine m'a recommandé de le faire tout au long du protocole. Tout commence par un lavage avec un shampoing aux huiles essentielles, du 100% pur et naturel. Le massage shiatsu crânien se déroule ensuite sur les points d'acupuncture, pour faire circuler l'énergie. Me concernant, un passage sinon douloureux du moins très marqué. Sandrine sort alors l'instrument destiné à faire vibrer ceux que je peine toujours à appeler cheveux qui, par leur finesse, s'apparentent davantage au duvet du nouveau né ou de l'oisillon. Respiration.

Il n'y a pas de bien ou de mal, de bon ou de mauvais, pas de dualité : l'un et l'autre sont présents pour qu'il y ait la vie. En séance particulière, ce qui se passe n'appartient qu'à la personne seule. Mais cela me travaille aussi, l'énergie circule en moi : je me concentre, je me détends... À Paris, au centre de formation, nous avons utilisé un logiciel qui visualise l'énergie avant et après la coupe, sur la cliente et sur le coiffeur : ça marche des deux côtés. La coupe commence sur la première mèche, située sur le vaisseau gouverneur, mèche de naissance où se trouve inscrit tout ce qu'a ressenti le bébé qu'on a été. Passons sur où et comment ça a coincé, mais impossible après cela de s'en tenir aux belles paroles ou à la pure théorie. J'écoutais jusqu'alors les propos liminaires, sans *a priori* ni appréhension. Les yeux fermés, tout à mon ressenti. Deux méridiens plus tard, je mesure la puissance de la technique. Les yeux fermés, pendant que Sandrine manie le rasoir, que je ressens comme un scalpel, j'ai la nette impression d'être découpée le long des pointillés, qu'on me déchire plus exactement. Des sueurs froides. Une interruption de programme. Pour mieux profiter ensuite de la fin de la séance.



Rémi Portrait a débuté son métier en apprenant les techniques originelles de coupe au rasoir aiguisé sur cuir. À Paris, il remporte les concours nationaux, européens et mondiaux de coiffure entre 1972 et 1975. Il crée un important salon avenue de l'Opéra, fait partie de l'équipe du coiffeur Alexandre. Il part ensuite aux USA, puis devient le coiffeur personnel de la Reine Noor de Jordanie. De retour à Paris, Rémi Portrait mène un profond questionnement personnel, lié à la perte de biens matériels qu'il avait acquis. Son travail de développement personnel et corporel, via la shiatsu et la médecine chinoise, le conduit à revisiter son métier. Il travaille les questions d'énergie avec un biologiste. Conscient que le cheveu est porteur de notre mémoire, il s'attache alors à traiter leurs cheveux pour aider les gens à se libérer de leur histoire.

Ainsi naît la coupe énergétique, sur la base de son apprentissage originel du rasoir et de ses pratiques énergétiques et thérapeutiques. Il forme, depuis, des professionnels de la coiffure à sa méthode.
www.remi-portrait.com

Remi Portrait donnera une conférence à Périgueux, Filature de l'Isle, lundi 14 octobre, à partir de 20h. La soirée est ouverte à tous, public, coiffeurs... Sandrine prévoit un petit buffet avant pour que les personnes qui sortent du travail puissent venir tranquillement. Entrée 5€.

Tout est inscrit dans le cheveu

Cette coupe relance l'énergie dans les viscères et les organes sans que le mental interfère : la réaction est purement physique... dans un premier temps. Ce qui se passe est incontrôlable, le corps libère ce qu'il peut, quand il le peut. Question de mémoire cellulaire. *Si prise de conscience il y a, ce sera comme une ampoule qui s'allume.*

De la curiosité intellectuelle pour cette technique au ressenti de ce qu'elle dégage, il y a un pas de géant. Difficile d'imaginer sans essayer.

Après cette coupe tonifiante vient la coupe apaisante, qui agit directement sur le plexus solaire. *Toujours pour libérer les mémoires anciennes et laisser libre cours au cheveu. Au fil de la vie, celui-ci se rétracte dans son follicule, s'enkyste, se bétonne. Les vibrations dégagées par la coupe, en diamant, vont libérer le follicule et rendre le cheveu plus mobile. C'est la seule partie de notre corps qui bouge à 360°. Après cette coupe, il peut changer de sens car il est plus libre.*

Nos cheveux, ce sont nos propres racines

Vient alors l'apaisement, pour renouer le contact avec ses cheveux : je les touche, ils existent. Chaque mot prononcé durant la séance, même peu nombreux, vient des profondeurs. *Ici, la règle, c'est qu'il n'y en a pas : pas de protocole social. On fait pas ça devant ses enfants, on dit pas ça devant son mari... On accumule, on refoule des détails qui, mis bout à bout, débordent. Certains sortent des gros mots pendant la séance, d'autres ont envie de vomir, d'autres... Ce peut être violent, au point que j'ai mis 2h pour couper les cheveux à une cliente : c'était trop d'émotion.*

Sandrine reçoit une majorité de femmes, mais aussi pas mal d'hommes qui viennent sur le conseil de leurs épouse, amie, mère, copine, sœur... Toutes les tranches d'âge sont représentées, y compris les enfants : même si l'approche n'est pas la même, on peut leur expliquer.

Pratique. Pour 65€ : shampoing d'origine naturelle, massage shiatsu, coupe vibratoire énergétique et coupe apaisante. La séance dure environ 1h, elle peut être renouvelée régulièrement. Pour 130€, Sandrine ajoute une consultation diagnostic avec lecture de coupe. Ce bilan complet (1h30) est possible une fois par an environ. Prévoir une journée calme, pour se reposer si besoin. Tél. 05.53.53.39.13 - Retrouvez Rev'Style sur facebook.

bella forme
le secret du bien-être

ouvert du lundi au vendredi
de 9 h à 20 h
samedi de 9 h à 12 h
et de 14 h à 17 h 30



Les Jarijoux
24750 Champcevinel
Tél. 05 53 03 33 06
contact@bella-forme.com



72 bis, av. du Général de Gaulle
Route de Bordeaux
24100 Bergerac
Tél. 05 53 57 13 41

